

В программе

В ожидании Юбилейного концерта в ДК МГУ

1. **Д. Бортнянский.** Концерт №3 «Господи, Господи, силою Твоею» (1-ая часть) из спектакля «Дмитрий Степанович Бортнянский. Политическая мистика» 24.10.2017. Исполняет Театр старинной музыки, Елизавета – Е. Фирсова, фавориты – А. Кирсанов, А. Яманов, М. Поваренных

Музыка 19 века

2. **П. Чайковский.** Романс «Я ли в поле да не травушка была» на стихи И. Сурикова. Исполняет лауреат международного конкурса О. Бут (сопрано). Партия фортепиано – М. Ковалев

3. **А. Гурилев.** Романс «Век юный, прелестный» на стихи Н. Коншина. Исполняет лауреат международного конкурса М. Зевакин (баритон). Партия фортепиано – Л. Никитина

4. **М. Глинка.** Итальянская канцонетта «К цитре (Alla cetra)». Исполняет лауреат международного конкурса А. Леонова (сопрано). Партия фортепиано – А. Хабидулина, партия скрипки – О. Елистратова

5. **А. Римский-Корсаков.** Песня Левко «Спи, моя красавица» из оперы «Майская ночь». Исполняет А. Телюков (тенор). Партия фортепиано – з.а. РФ И. Левченко

6. **Дж. Верди** Песня «Закат (Il tramonto)» на стихи А. Маффеи. Исполняет лауреат международных конкурсов А. Сильченко (сопрано). Партия фортепиано – Д. Степанович

Старинная музыка 16-18 веков

7. **А. Вивальди.** Ария Абрь из оратории «Торжествующая Юдифь». Исполняет О. Ворон (сопрано). Партия фортепиано – И. Левченко

8. **К. Лежён.** Мадригал 16 века «Revesi veni di printemps (Снова к нам весна приходит)». Исполняет ансамбль в составе: М. Ефимова (сопрано), Л. Меньшикова (сопрано), М. Булатникова (сопрано), К. Кадырова (меццо-сопрано), А. Манахова (меццо-сопрано), О. Сильченко (меццо-сопрано), В. Никитин (тенор), А. Коган (бас), Е. Фирсова (скрипка), Т. Ефимова (скрипка), А. Шибалова (скрипка), М. Альтшуллер (альт), А. Забродин (виолончель), А. Владимирцева (флейта), К. Бидерина (фортепиано)

Неожиданные грани таланта

9. **П. Чайковский.** «Подснежник (Апрель)» из цикла «Времена года», оркестровка А. Гаука, хореографическая версия Э. Власовой. Исполняет А. Шибалова

10. **А. Скрябин.** Этюд до диес минор. Исполняет В. Никитин

Инструментальные сочинения

11. **И. Пахомова.** Приношение И.С. Баху для органа соло. Исполняет лауреат международных конкурсов И. Пахомова (орган)

12. **И. Фролов.** «Дивертисмент». Исполняет ансамбль солистов оркестра в составе: Е. Буланова (скрипка), А. Литвиненко (скрипка), Е. Колударова (скрипка), Е. Фирсова (скрипка), О. Левашева (скрипка), В. Курочкина (виолончель), Е. Смирнова (флейта), К. Бидерина (фортепиано)

Страшные последствия карантина

13. **Б. Херрман.** «Psycho – Prelude» из кинофильма А. Хичкока «Психо».

Х. Кузьяк. Рэтайм «Vabank» из кинофильма Ю. Махульского «Ва-банк». Исполняет ансамбль солистов оркестра в составе: Т. Шорошова (скрипка), А. Корнейчик (скрипка), А. Забродин (виолончель), А. Гордеева (флейта), Н. Романов (флейта), Д. Резанов (гитара, видеомонтаж). Человек с трубой – О. Корнейчик

Улыбнемся!

14. **В.А. Моцарт.** Каватина Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро». Исполняет лауреат международных конкурсов М. Альтшуллер (баритон). Партия фортепиано – А. Стариков

15. **И. Левинзон.** Песня «Меланхолический жабий вальс» на стихи И. Левинзон. **Ф. Квятковская.** Песня «У самовара» на стихи Ф. Квятковской. Исполняет лауреат всероссийского конкурса С. Куличкова (сопрано). Партия фортепиано – А. Орехов

От основателей Театра старинной музыки

16. **Ж. Оффенбах.** Песня Булотты из оперы-буфф «Синяя Борода». Исполняет лауреат международных конкурсов Е. Малеева (меццо-сопрано). Партия фортепиано – В. Крейсберг

17. **Л. Денца.** Неаполитанская песня «Фуникули, фуникула» на стихи К. Валькадоса. Исполняют лауреат международных конкурсов А. Фокин (тенор) и Государственный духовой оркестр России, дирижер В. Луценко

Ассорти 19 и 20 веков

18. **Ю. Вейсберг.** «Песня» на стихи М. Конопницкой, оп. 1, №1. Исполняет дипломант всероссийского конкурса Ж. Бадалян (сопрано). Партия фортепиано – В. Гаврук

19. **А. Гуэрча.** Романс «Нет, не любил он» на стихи Е Дельпрейте в переводе М. Медведева. Исполняет лауреат международного конкурса А. Кирсанов (тенор, редакция текста). Партия фортепиано – А. Хабидулина

20. **М. Ли.** Ария Дон-Кихота «Мечта о Несбыточном (The Impossible Dream)» из мюзикла «Человек из Ламанчи» на стихи Д. Дэрона. Исполняет А. Бурькин (баритон, видеомонтаж).

21. **Шотландская народная песня** «Я тот самый Джок Стюарт (Jock Stewart)». Исполняет ансамбль «Lads-n-Ladies» в составе: А. Кирсанов (тенор, стихотворный перевод текста), М. Ефимова (сопрано, гитара), К. Пополова (сопрано, фортепиано, аранжировка), В. Витухина (ударные)

Наш гость

22. **Д. Степанович.** Ария Китайской вазы с душистыми травами из мюзикла «Пастушка и Трубочист» на стихи Н. Кайдановской. Исполняет лауреат международных конкурсов Е. Малеева (меццо-сопрано). Партия фортепиано – М. Иваненко, партия виолончели – Э. Шварц

23. **Русская народная песня.** «Вдоль по Питерской» в обработке Ф. Шалыпина. Исполняют лауреат международных конкурсов, Д. Степанович (бас) и оркестр Театра оперы и балета Республики Коми, дирижер Р. Денисов

Happy End

24. **А. Салливан.** Финал оперы «Пензанские пираты, или Раб долга» из спектакля 22.10.2019. Исполняет Театр старинной музыки, Мейбел – А. Сильченко, Фредерик – дипломант всероссийского конкурса Е. Лиманов

Репертуар Театра старинной музыки

Музыкальные спектакли:

Комическая опера В. Пашкевича и В. Мартин-и-Солера **“Федул с детьми”**; комическая опера В. Мартин-и-Солера **“Горобогатырь@Косометович.ru”**; комические оперы А. Салливана **“Микадо, или Город Титипу”** и **“Пензанские пираты, или Раб долга”**; опера-маска Г. Перселла **“Пророчица, или История Диоклетиана”**; музыкальная мистерия **“Кармина Профана”** по кантате К. Орфа; мини-опера И. С. Баха **“Кофейная кантата”**; опера-балет Андре Кампра **“Галантная Европа”**; опера-парад А. Гретри **“Говорящая картина”**; опера-буфф Жака Оффенбаха **“Орфей в аду”**; **“Английское начало”** – спектакль-матч между «Королевой фей» Г. Перселла и «Оперой нищих» Дж. Гея; представление **“Вторая жизнь великолепного господина Генделя”**; спектакль-шутка **“Моцарт смеется, или Новые приключения Повесы”**; мадригальная комедия О. Векки **“У подножия Парнаса”**; спиритический сеанс **“Дмитрий Степанович Бортнянский. Политическая мистика”**; опера-фантазия Г. Пёрселла **“Король Артур и его легенды”** и др.

Концертные программы:

И. С. Бах – **“Magnificat”, “Месса си минор”, “Рождественская оратория”**; А. Вивальди – **“Credo”, “Magnificat”, “Stabat Mater”**; Дж. Б. Перголези – **“Stabat Mater”**; В. А. Моцарт – **“Коронационная месса”**; К. В. Глюк – **“De Profundis”**; Й. Гайдн – **“Te Deum”, “Salve Regina”, “Schöpfungsmesse”**; Г. Доницетти – **“Miserere”, “Ave Maria”**; Дж. Россини – **“Stabat Mater”, “Маленькая торжественная месса”**; Д. С. Бортнянский, М. С. Березовский, С. А. Дегтярев – **духовные концерты**; А. Т. Гречанинов – **“Демественная литургия”**; Митрополит Иларион (Алфеев) – **“Страсти по Матфею”**; К. Дженкинс – **“Stabat Mater”** и др.

Художественный руководитель и дирижер – В. Крейсберг
Директор Театра старинной музыки – Т. Гугуева
Видеомонтаж концерта – А. Головастикова
Видеосъемка В. и В. Щугаревы (номера 19, 21), В. Кобзев (8)

Анонс выступлений Театра старинной музыки в ДК МГУ:

2021 г. – Два юбилейных гала-представления «Оглянуться не успели, 40 лет как пролетели. Любимые сцены из любимых спектаклей» с участием солистов, хора и оркестра Театра.

2022 г. – Опера-буфф Жака Оффенбаха «Синяя борода» с участием солистов, хора и оркестра Театра.



Театр старинной музыки

представляет

Онлайн-концерт солистов
Театра старинной музыки

Весна идет!

Арии, дуэты, ансамбли, романсы, песни,
инструментальные сочинения
русских и западноевропейских композиторов

Апрель 2021 г.

На сайте Театра старинной музыки <http://www.tsm-msu.ru>
по ссылке: <http://www.tsm-msu.ru/spring2021.php>